

## Giv naturen en stemme

En uge 39 under temaet 'Helt vildt' kunne have fokus på at Naturen er rig på biodiversitet, ved at give de vilde bier en stemme.

Eleverne påtager sig rollen som arts-ambassadører for en bi-art, fx med udgangspunkt i forløbet Bi-rig natur. Se forslag til hvordan ugen kan organiseres her.

	<b>Mandag</b>	<b>Tirsdag</b>	<b>Onsdag</b>	<b>Torsdag</b>	<b>Fredag</b>
<b>Opstart</b>	<u>Testotek forsøg</u> fx <u>Regnbueblomster</u>	<u>Testotek forsøg</u> fx <u>Stressede blomster</u>	<u>Testotek forsøg</u> fx <u>Skjult liv</u>	<u>Testotek forsøg</u> fx <u>Gær, gift og modgift</u>	<u>Testotek forsøg</u> fx <u>Hvordan kan planter bryde igennem asfalt</u>
<b>Morgen</b>	Engager eleverne med <u>Kan I gætte, hvem jeg er</u>  Engager eleverne i problemstillingen med <u>Zoom ind på problemet</u>  Skærper elevernes iagttagelsesevne med <u>Kend forskel på bier, hvepse og "wannabees"</u>	Lav feltstudier i og find bier og tegn på levesteder med <u>Find bier og blomster</u>  Opfordrer dem til fortsat at kigge med <u>Kan I finde alle bier</u>	Se Live stream <u>Air-bee-ant-bee</u> kl. 8.30 - 9.15	Eksperimentér med føde til bier ved at <u>Bygge levesteder til blomster og bier</u>	<u>Vær naturens stemme</u> Del 3: Giv den videre
<b>Frikvarter</b>					
<b>Formiddag</b>	<u>Vær naturens stemme</u> Del 1 Bliv dus med ambassadørrollen  Lad eleverne vælge den bi-art fx fra <u>Bi-bliotek</u>  Skærper elevernes observationsevne med <u>Observér én bi</u>	<u>Vær naturens stemme</u> Del 2: Spred kendskab til en bi-art	Byg insekthoteller <u>Air-bee-ant-bee</u>	Så frøene fra <u>Årets Festivalaktivitet</u>	<u>Vær naturens stemme</u> Del 3: Giv den videre
<b>Spisefrikvarter</b>					
<b>Eftermiddag</b>	Lad eleverne blive klogere på bier med <u>Viden om bier og blomster</u>	Se filmene <u>Naturen er rig på biodiversitet</u> og <u>Naturen er rig på biodiversitet - Lars Båstrup-Spohr</u>	Byg insekthoteller <u>Air-bee-ant-bee</u>	<u>Vær naturens stemme</u> Del 3: Giv den videre – planlæg	Læg en plan for hvornår: <ul style="list-style-type: none"> <li>• biblomsterne kan udplantes</li> <li>• der skal følges op på eksperimenterne fx april, juni og august</li> </ul>
<b>Didaktisk fokus</b>	Hvordan er jeres erfaring med at arbejde problembaseret?	Hvad er jeres erfaring med at lade eleverne undersøge udenfor?	Hvilken type klasseledelse kræver det, at eleverne selv skal bygge?	Hvordan kan man arbejde med flere frihedsgrader i et eksperiment?	Hvad tager vi med videre fra ugen til vores fagteam?